



# *Scherbenpalast*

## **Biographie**

*... "Einsam streife ich durch die Stadt, denn ich bin ein Wesen der Nacht" ...  
["Nachtgestalt" - Scherbenpalast]*

Es ist nicht nur eine - es sind 5 düstere Gestalten aus Kirchheim/Teck, die durch die düsteren Gassen streifen.

Es begann als sich das Jahr 2006 dem Ende neigte und sich in Chris Reichert (Gesang) und Marc Schmierer (Bass) eine Idee zu entwickeln begann. Sogleich zogen sie aus, um weitere Schergen für ihre Sache zu gewinnen, welche in Andreas Kammerlander (Lead-Gitarre), Andreas Beck (Rhythmus-Gitarre) und Thilo Scheuring (Schlagzeug) schon bald gefunden wurden.

„Scherbenpalast“

Deutschsprachige Texte, düstere und doch harmonische Melodien, Einflüsse aus dem Gothic-Rock und Metalbereich, sowie vereinzelte Klänge aus dem Mittelalter bestimmen den Sound der Melodic-Gothic-Rock Band.

Ein erstes Abenteuer stand den Sechs im Frühjahr 2007 vor heimischen Publikum bevor, wo sie von den Gleichgesinnten umjubelt wurden...

... und so sollte es auch weitergehen.

Inzwischen konnten die 5 Gestalten der Nacht mit Musikgruppen, wie der Berliner Gothic-Rocker „Scream Silence“ und „Seelenzorn“, Mittelalterlichen Zeitgenossen, wie „Ignis Fatuu“ und „Remember Twilight“ zusammen musizieren. Auftritte mit Metalbands, wie „Bleeding Red“ oder der Electroband „Waiting in Vain“ führen die Band in die verschiedensten Städte Deutschlands: „Aalen, Meiningen, Stuttgart, Auggen, Leonberg, Selb, Ronneburg, uvm.“

Auch eine Teilnahme beim größten Mittelalter-Festival „Festival-Medieval“ Europas (mit Faun, Haggard, Qntal,...) und als Headliner beim Weltentor-Festival können sie bereits auf ihrer Konzertliste vorweisen.

Eine Mini-EP mit 3 ausgewählten Titeln wurde Anfang 2009 im Lia-Studio in Bempflingen aufgenommen; hinzu kamen 3 Remixe von dem Titel „Pakt aus Rosen“. Für Februar des Jahres 2010 ist die Aufnahme des Studio-Albums geplant.

Auf was kann man sich gefasst machen, wenn „Scherbenpalast“ einem den Weg kreuzt?

Melodien, die einem ins Ohr gehen, Texte, die sich mit der Thematik der Sieben Todsünden, der Mystik und der Fabelwesen auseinandersetzen, begleitet von harmonischen Arrangements, welche Visionen und Bilder im Kopf des Zuhörers entstehen lassen.

*„Und so sehen wir die Nachtgestalten im dunklen Nebel verschwinden – gespannt von neuen Taten und Abenteuern der Kirchheimer Melodic-Gothic-Rock-Gruppe*

***SCHERBENPALAST“.***