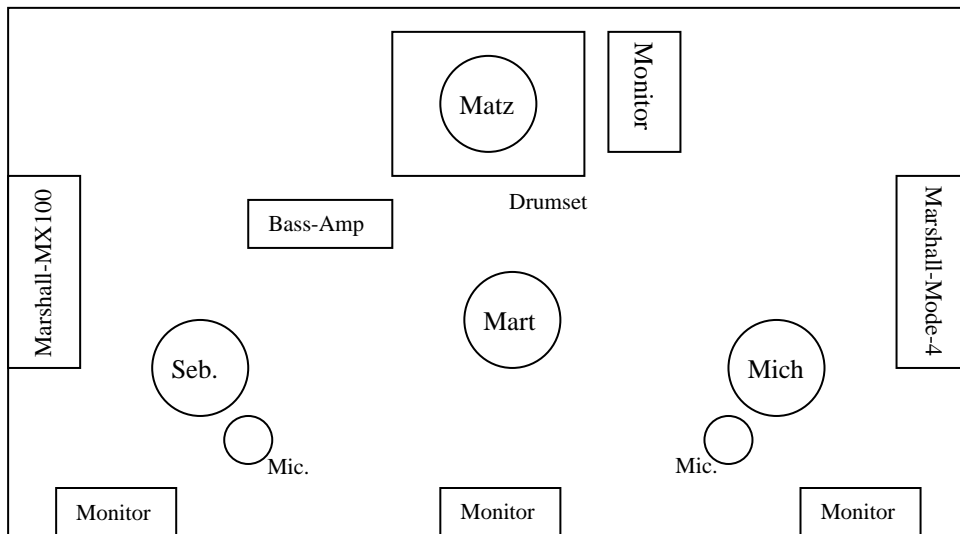


Technikrider Patchwork Projekt



Matthias Flohr (matz) drums

Sonor Sonic Plus II
22"x16" Bassdrum (ggf. Doppelt)
+ 10"x 8" TomTom
+ 12"x10" Tom Tom
+ 14"x16" Floor Tom
+ 16"x16" Floor Tom
+ 5 Becken unterschiedlicher Größe

Sebastian Wielsch (seb) voc, git

Marshall MX100 (2 Kanal)
+ Behringer 4x12" Box

Martin Reche (mart) bass

Ashdawn MAG 200
+ Laney 4x10" Box
+ Crate BT 15" Comb.

Michael Koch (mich) voc, git

Marshall Mode Four (4 Kanal)
+ Marshall Mode Four 4x12" Box

Gitarristen und Bassist bräuchten je mind. 1 Steckdose in der Nähe ihres Monitors, für Effektgeräte.

Wenn sich Bühnenaufbau und die technische Ausstattung von der Skizze unterscheiden, ist das völlig in Ordnung, sofern die „notwendigen Grundbedingungen“ beibehalten werden können (z.B. bei anderer Aufstellung, Steckdosen woanders...)

Kontakt:

Michael Koch Pfälzerstrasse 77 38112 Braunschweig Handy: 0176 / 63712072
E-Mail: booking@patchwork-projekt.de
www.patchwork-projekt.de