



acombo



acombo ist Rock. acombo ist Pop. acombo ist Funk.

acombo ist Gute-Laune-Musik, die „erstaunlich gut beherrschtes Songwriting“ (Honberg-Sommer.de) mit funky Bläserlicks und klassischer Rockbesetzung kombiniert.

acombo steht für Musik, die ankommt. Für Musik, die den sieben Jungs schon Auftritte im Vorprogramm von Roger Cicero und als Ersatz von Nina Hagen einbrachten.

Für Musik, die sie den Cosmic Award beim VS-Music-Contest 2010 gewinnen ließ und das Publikum dazu brachte, sie mit Abstand zur besten Regio-Band zu wählen.

Die Band, das sind Marcel Dücke (Vocals, Gitarre), der mit seiner charakteristischen Stimme für den Wiedererkennungswert der Musik aus der Feder von ihm und seinen Bandkollegen sorgt, Fabi Veil (Gitarre), Christian Bucher (Bass), Daniel Higler (Drums), Matthias Bucher (Trompete), Dan Roncari (Sax) und Andy Eigeldinger (Posaune).

Mit ihrem neuen Studioalbum „New York City“ im Gepäck sind die aus Villingen-Schwenningen stammenden Jungs nun auf dem Weg die Bühnen Süddeutschlands zu erobern und ihren Groove bei jedem Konzert mit viel Spaß und Bewegung auf das Publikum zu übertragen.

Kontakt:

Christian Bucher
Am Talacker 12
78052 Villingen-Schwenningen
0151/58742295
info@acombo-music.de
www.acombo-music.de

Line-Up:

Marcel Dücke – Vocals, Guitar (20 Jahre)

Marcel ist Frontman und Lead Gitarrist bei acombo. Schon früh begann er mit Gitarre spielen und zusammen mit Christian in diversen Bands und Formationen zu spielen. Nach dem Ausstieg einer Sängerin stieg er dann vom Ersatz- zum Leadsänger auf und acombo war gegründet. Heute studiert er Maschinenbau an der DH in Horb.

Fabian Veil – Guitar, Backing Vocals (20 Jahre)

Fabian war schon immer der kreative Kopf bei acombo. Auch er begann in jungen Jahren mit dem Gitarre spielen und hatte schon immer einen unglaublichen Output an Ideen, sodass die Band manchmal nicht hinterherkam mit Songs schreiben. Natürlich mit dem Vorteil, dass man nur das Beste behalten konnte. Heute studiert Fabian Sonderschulpädagogik an der Uni Würzburg.





acombo



Christian Bucher – Bass (21 Jahre)

Christian ist das Gehirn bei acombo. Bei ihm laufen alle Stränge zusammen und er übernimmt nahezu das komplette Booking, die Probenorganisation und was sonst noch so anfällt. Auch beim Design und der Umsetzung von Cover, Flyer etc. ist er maßgeblich daran beteiligt.

Aus einer sehr musikalischen Familie stammend ging es schon mit der musikalischen Früherziehung los. Über Klavier, Tenorhorn, Tuba und E-Bass ist er heute in verschiedenen Blasmusikformationen, sowie Big Band u.ä. vertreten. Auch die Texte stammen zum Großteil aus der Feder von Christian. Momentan studiert er Physik an der Uni Konstanz.

Daniel Higler – Drums (18 Jahre)

Daniel ist der Jüngste in der Truppe. Trotz unzähliger bundesweiter Erfolge bei Jugend Musiziert, Auftritten beim NDR oder diversen anderen Preisen als Schlagzeuger an Mallets und Percussion findet er immer noch die Zeit auch bei acombo immer sein Bestes zu geben. Nach dem Motto „Weniger ist Mehr“ unterlegt er die Songs von acombo mit einem manchmal lockeren, manchmal fetten Groove, der jedem in die Beine geht. Mit einem (für einen Schlagzeuger ☺) hohen musikalischen Feingefühl und dem Talent, seinen Mitmusikern zuhören zu können, fügt er sich super in die Band ein. Momentan ist Daniel noch auf der Schule und macht nächstes Jahr sein Abi. Danach geht es aber mit ziemlicher Sicherheit an die Musikhochschule, wo er Musik studieren wird.

Matthias Bucher – Trumpet, Backing Vocals (22 Jahre)

Matthias ist der zweite Bucher in der Truppe. Als gelernter Schlagzeuger räumte auch er in seiner Jugend diverse Preise, u.a. Jugend Musiziert, ab. Mit der Zeit entdeckte er jedoch auch die Trompete für sich. Mit einem musikalischen Grundtalent gesegnet erlernte er das in kürzester Zeit und das Ergebnis kann sich ganz schön hören lassen. Auch sein Talent als Arrangeur und sein sehr gutes Gehör ist oft von großem Nutzen. Heute studiert er Schulmusik (mit Hauptfach Schlagzeug) und Musiktheorie an der Musikhochschule Mannheim.

Dan Roncari – Sax

Der Jazzer... Er muss immer die diversen Jazzerwitze über sich ergehen lassen, was er aber mit einem Humor nimmt, der für die ganze Band reichen würde...

Mit seinen außerordentlichen Fähigkeiten am Saxofon ist er eine unbezahlbare Bereicherung für die Band. Seine Solis reißen einfach jeden vom Hocker. In perfekter Symbiose mit seinen Bläserkollegen entstehen manchmal im Blindflug die besten Bläserlinien. Und blind versteht er sich auch mit Matthias, sodass jeder immer genau weiß, was der andere gleich macht... auch was den Blödsinn angeht... So hat man immer große Unterhaltung bei den Proben ☺.

Dan macht zur Zeit sein Abi und möchte danach Schulmusik mit Schwerpunkt Jazzsaxofon in Mannheim studieren.

Andy Eigeldinger – Trombone

Als „Woman With The Hat“ ist er mit seinem Solostück das absolute Showhighlight bei jedem acombo Konzert. Als Mann für die tiefen Bläseröne bringt er mit seinen zwei Kollegen den nötigen Druck in die Songs von acombo. Die äußerliche Ruhe ist nur Tarnung. Auch er weiß, wie man viel Spaß in eine Probe bringt...

Momentan studiert Andy Maschinenbau an der FH Furtwangen in Schweningen.

