

EXPOSED TO NOISE

Ein neuer Stern am Himmel der Bands, die sich nicht gern in eine Schublade stecken lassen. Unter der Screamo-Oberfläche brodelt mehr als nur die übliche Klischeevorstellung, denn EXPOSED TO NOISE verbinden die brachialen Elemente des Metal mit eingängigem Gesang der Meisterklasse. Tausendmal gehört? Aber NICHT in dieser Form. Denn der klare Gesang spielt hier die Hauptrolle und unterstreicht die äußerst raffinierte Musikalität, die die üblichen Bands des Genres an Erfindungsreichtum, Raffinesse und Komplexität mit Leichtigkeit übertrifft.

EXPOSED TO NOISE stehen für eingängige Melodien und donnernde Gitarrenriffs, für kraftvollen, emotionalen Gesang, wütende Shouts und treibende Bassdrum Grooves, Ohrwurm garantiert!

Die Besetzung (Stefan H: Gesang, Malte: Gitarre, Sebastian: Gitarre, Andreas: Bass, Stephan B: Drums, Gerard: Samples/Effects) in der sie zum Beispiel schon als Support von Bands wie Amorphis, Machinemade God, Narziss, Born from Pain, Deadlock, Negative und auf Festivals wie dem Burgrock 2003 und 2006 in Altena, Rock in den Ruinen in Dortmund oder in bekannten Clubs wie dem Backstage in München oder der Matrix in Bochum live abgefeiert wurden, besteht unverändert seit 2001.

2002 stellte man die erste Demo- CD fertig, drei Jahre später veröffentlichte die Band dann mit „A Reference to Desolation“ das Debütalbum bei STF-Records. Im Jahre 2008 wird der 2. Longplayer der noch als Geheimtip gehandelten Band das Licht der Welt erblicken.

„Stories Of A Fragile Twilight“ entfaltet schon von der ersten Sekunde an eine Magie, die die Hörer einfängt und auf der knapp 40 minütigen musikalischen Reise nicht mehr loszulassen vermag. Neben den großartigen Melodien und der überragenden Stimme, tragen auch die ausgefeilten Arrangements dazu bei, ein hohes Langzeit-Sucht-Potential zu entwickeln.

PRESESTIMMEN:

„...sind Exposed to noise auf jeden Fall eine Band mit hohem Identifikationspotential. Sollte man auf jeden Fall mal gehört haben...“ (OX-Fanzine Dez.05/Jan.06)

„...Nicht umsonst zählen sie in meinen Augen zu den aufstrebendsten und führenden Bands der Emo/Screamo Szene im Ruhrpott...“ (outlaw-media.de)

“...Keine Frage, hier wächst wieder eine verdammt talentierte Nachwuchshoffnung heran, die mit guter Promotion und entsprechend guter Fortsetzung sehr schnell den Status von Boysetsfire erreichen könnte. Meinen Segen haben die Jungs!...“ (powermetal.de)

DISKOGRAFIE:

2002: Demo 2002

2005: A Reference To Desolation

2008: Stories Of A Fragile Twilight



"STORIES OF A FRAGILE TWILIGHT"
IN STORES: 29.08.2008

Exposed2Noise - Yoh-0013



4 042564 021431



EXPOSED TO NOISE

A new star on the sky of bands that successfully resist any kind of label- thinking! Dive beneath the Screamo surface and find more than just the usual cliché for EXPOSED TO NOISE combine the brute force of metal with excellent and catchy vocals. You think you've heard that a million times before? Not in this way! The clear vocals are used as the lead vocals for once and they underline well the refined musicality that surpasses many bands of the genre in inventiveness, finesse and complexity. EXPOSED TO NOISE stand for catchy melodies, hammering riffs, powerful and emotional vocals, angry shouts and driving bass drum grooves.

They have already played shows as support for bands like Amorphis, Machinemade God, Narziss, Born from Pain, Deadlock, Negative in the current line up (Stefan H: vocals, Malte: guitar, Sebastian: guitar, Andreas: bass, Stephan B: drums, Gerard: samples/effects), which has existed in that way since 2001. Furthermore, they made celebrated appearance on festivals like Burgrock in 2003 and 2006, Rock in den Ruinen in Dortmund and in clubs like Munich's renowned Backstage or Bochum's Matrix.

In 2002 the first demo cd was finished, three years later their debut album "A Reference To Desolation" was released through STF- Records. The second full length of the band, a promising insider's tip as of now, will see the day of light in late summer of 2008.

"Stories of a Fragile Twilight" unfolds it's magic from the first second and will capture the listener and not let go of them in the course of this 40 minute musical journey. Other than the great melodies and the outstanding voice the sophisticated arrangements have their share in triggering a long time addiction potential. Wanna be living proof?

Press:

"... Exposed to Noise have by all means a great recognition potential. Extremely recommendable..." (OX-Fanzine Dez.05/Jan.06)

"... not for nothing can they be counted among the most aspiring and leading bands of the local Emo/ Screamo scene..." (outlaw-media.de)

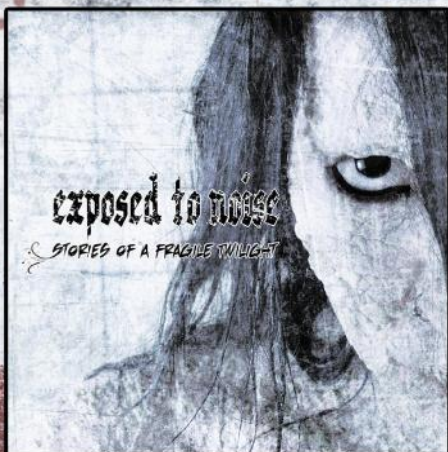
"...No doubt, an incredibly talented newcomer band is growing here, which could easily reach the status of Boysetsfire with good promotion and continuous hard work..." (powermetal.de)

Discography:

2002: Demo 2002

2005: A Reference To Desolation

2008: Stories Of A Fragile Twilight



"STORIES OF A FRAGILE TWILIGHT"
IN STORES: 29.08.2008

Exposed2Noise - Yoh-0013



4 042564 021431



ALIVE