

My Decadence



MY DECADENCE sind vier Aachener, die mit ihrer Mischung aus Thrash und Death Metal alles andere als Langeweile aufkommen lassen. Die beiden Gitarristen Fabian und Roman geben den Songs durch den Kontrast ihrer Vocals zwischen tiefen Growls und keifenden Shouts zusätzlichen Charakter und Wiedererkennungswert. Hierdurch grenzt sich die Band zusätzlich von der breiten Masse ab, da auf den für dieses Genre typischen Sänger verzichtet wird.

Gegründet in 2006, entdecken die vier Aachener schnell ihre Bühnenleidenschaft und perfektionieren mit hohem persönlichen Einsatz und einer Vielzahl regionaler Shows ihre technischen und musikalischen Fähigkeiten. Mit der Veröffentlichung ihrer ersten EP „No More Silence“ (2007) entwickelt sich das Quartett schnell zu einer festen Größe der Aachener Metal-Szene. Damit können die im Schnitt 20 Jahre alten Jungs von My Decadence heute bereits auf über 4 Jahre intensive Bühnenerfahrung zurückgreifen.

Die neue, in Eigenregie produzierte EP „How To Forget“ ist am 28. Mai 2010 erschienen und schlägt eine deutlich härtere Gangart ein. Die Songs lassen eine enorme Weiterentwicklung im Vergleich zur ersten CD erkennen, was nicht nur die Medien sondern auch die stetig wachsende Fangemeinde in Deutschland und Japan überzeugt.

CONTACT

MAXIMILIAN SCHNETTLER

In der Lohn 3
52076 Aachen

Tel: +49 151 25 24 5676

Mail: contact@my-decadence.de

my-decadence.de

myspace.com/mydecadenceband

MEMBERS

Fabian Reiter (guitar/vocals)

Roman Ruminski (guitar/vocals)

Christian Schäffer (bass)

Maximilian Schnettler (drums)

RELEASES

„How To Forget“ (EP, 2010)



„No More Silence“ (EP, 2007)



Highlights 2010

- Videodreh zu „March Of The Puppets“
- CD-Vorstellung in Ausgabe 95 und Interview in Ausgabe 96 des EAT Magazine (Japan)
- Interview mit Ishibashi Music (Japan)
- Interview mit dagheisha.com (Italien)
- Vertrieb von *How To Forget* bei disk union (Japan)



Reviews zu „How To Forget“

- Legacy Magazin: 10 von 15 Punkten
„[...] MY DECADENCE erfinden das Rad selbstverständlich nicht neu, schaffen es jedoch mit scheinbar spielerischer Leichtigkeit, altbekannte Trademarks in einem modernen und stimmigen Gewand zu vereinen. [...]“
- Pure-Metal.de: 6 von 6 Punkten
„[...] Das Album How To Forget ist ein wahres Prachtstück. [...] Die Band macht frische, neue und verdammt gute Musik. [...]“
- Metalglory: 7,5 von 10 Punkten
„[...] Und so gibt es fünf mal amtlich was mit der Death Metal Keule auf den Latz. [...]“
- metal.de: 6 von 10 Punkten
„[...] Einfallsreiche Melodien und der präzise Wechsel zwischen Shouts und tiefen Growls sind dabei besonders hervorzuheben. [...]“
- uvm.

Endorsements

AGNER
DRUMSTICKS

