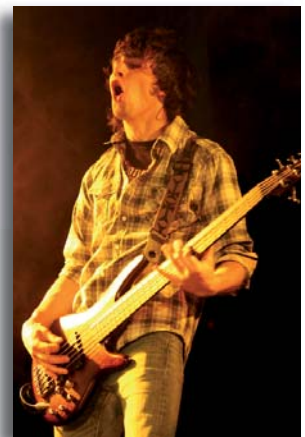


CARPET ROOM

MetalRock aus Trier



BANDKONTAKT

Alle wichtigen Kontakt- und Internetadressen

BIOGRAFIE

Wissenswertes rund um die Band + weitere Infos

DISCOGRAFIE

Aktuelle release- Informationen

DIE BAND

Micha, Jörg, Mäx und Rosario im Portrait



Kontakt:

www.carpetroom.de
www.myspace.com/carpetroomtrier
kontakt@carpetroom.de

PRESSEMAPPE

CARPET ROOM

kontakt@carpetroom.de
www.carpetroom.de
www.myspace.com/carpetroomtrier



BANDKONTAKT

CARPET ROOM im Internet

www.carpetroom.de

www.myspace.com/carpetroomtrier

www.regioactive.de/carpetroom

www.twitter.com/carpetroom

www.youtube.de/carpetroom1

www.facebook.com/pages/Carpet-Room/120546238116

Bei Fragen, Anregungen oder Wünschen mail an:

kontakt@carpetroom.de

Booking- /Konzertanfragen an:

booking@carpetroom.de

-Ansprechpartner Max Huber-

Bilder, Logos, Live Videos, Technical Rider sowie der Stage Guide können der im Anhang befindlichen CD/RW entnommen werden.

Bei eventuellen weiteren Wünschen bitten wir um eine kurze email an:

[**kontakt@carpetroom.de**](mailto:kontakt@carpetroom.de)

CARPET ROOM

kontakt@carpetroom.de
www.carpetroom.de
www.myspace.com/carpetroomtrier



BIOGRAFIE

„Carpet Room – Vier aus Trier, voll auf die Zwölf!“

„Einprägsame Refrains, grandiose Soli, rockiger Gesang – das alles ist Carpet Room!“

Carpet Room wurde im Sommer des Jahres 2007 von Jörg Henz und Rosario Avanzato gegründet. Kurze Zeit später stieß noch Michael Heinisch als zweiter Gitarrist hinzu. Seit Mai 2008 ist Max Huber für die tiefen Töne zuständig. Die vier waren sich von Anfang an einig auch auf überregionaler Ebene bekannt zu werden, und dem Rock und Metal eine neues Gesicht zu verpassen. Inspiriert von den alten Helden waren die ersten eigenen Songs schnell im Kasten. Nun war es an der Zeit die Songs auch Live zu präsentieren.

Die Kombination aus knallharten Songs, fesselnder Atmosphäre und messerscharfen Verstärkersounds machen jeden Auftritt der vier Jungs von Carpet Room zu einem unvergesslichen Erlebnis. Ununterbrochen peitschen dem Zuhörer druckvolle Riffs um die Ohren und brennen sich regelrecht ins Trommelfell ein. Nur selten ist Ruhe auf der Bühne und wenn dann ist es die Ruhe vor einem gewaltigen Gitarrensturm. Songs wie „Still Alive“ oder „Jet“ zeigen wo es lang geht und fesseln den eingefleischten Musik-Fan vom ersten bis zum letzten Song.

Kompromisslos, hart von Hand und energiegeladen stehen die vier auf der Bühne. Sie haben es sich zur Aufgabe gemacht den Spaß an der Musik mit dem Publikum zu teilen. Ihre Live-Shows beweisen immer wieder, dass sie mit Herzblut bei der Sache sind und sehr wohl ihr Handwerk verstehen. Carpet Room machen ihre Musik aus Leidenschaft, ziehen ihr eigenes Ding durch und fahren stets die alte Schiene des Rock und Metal. Nach über 1000 verkauften Alben und zahlreichen Auftritten in und um Deutschland sind sich die vier Trierer einig: „Größer, höher, schneller und das voll durch die Mittel!“ Die bisherigen Erfolge dieses Quartetts beweisen, welches Potential sie einzusetzen wissen.

Facts:

- Erster Platz beim Piesporter Bandcontest 2009
- Erster Platz beim ExHaus Metalbattle 2009
- Zweiter Platz bei „They might be stars“ im Abdera in Biberach 2009
- Zweiter Platz beim Local Vision Band Contest 2010
- Zweiter Platz beim Rockbuster Vorentscheid in Trier 2010
- Dritter Platz beim Rock Area Battle of Metal in Neunkirchen 2010
- Top 20 beim New Blood Award des Summer Breeze Open Air 2010
- Einzug in die Top 10 beim Kister Rock Open Air 2010
- Ausgewählt als beste Band beim Euro Demo Santander 2016
- Drei Mal im Top 10 Voting des „Myspace Featured Artist“
- Über 50 Radio Airplays

-->NOCH MEHR INFOS + EINE WEITERE BIO GIBT'S AUF WWW.CARPETROOM.DE

CARPET ROOM

kontakt@carpetroom.de
www.carpetroom.de
www.myspace.com/carpetroomtrier



DISCOGRAFIE

ALBEN

2007 Oktober Demo „Screamer“ Eigenproduktion

2009 März Debut Album „Soulless“ Eigenproduktion

ANFANG 2011 DAS NEUE ALBUM VON CARPET ROOM

COMPILATIONS

2009 Juni Alle Songs von „Soulless“ auf der „Beastie Ballz“ Soundtrack compilation

2009 August „Still Alive“ auf dem „Dark Feather - pearls from the underground“ Sampler

2010 Januar „Jet“ auf dem Soundtrack Sampler zur deutschen Paintball Bundesliga

2010 März „Still Alive“ als Soundtrack zum Sportfilm „Motion Circle Mountainbikes“

2010 Juni „Jet“ auf dem Blackheart Promotion Sampler VOL III

2010 August „Jet“ auf der Hellfest Compilation zusammen mit ACCEPT

„SOULLESS“

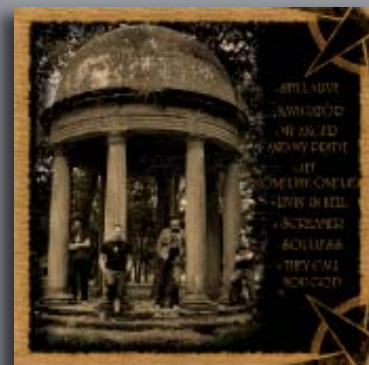
„Frisch aus dem Presswerk kommt soeben das erste CD-Album „Soulless“. Doch was da loskracht ist alles andere als ohne Seele. Acht Killer- Songs sorgen dafür, dass der Zuhörer vom Stuhl geblasen und anschließend an der Wand gefesselt wird. „Soulless“ von Carpet Room vereint klassische Elemente des Rock mit einer ordentlichen Portion Heavy Metal.“ - von O.Z. Weber

Also seid gespannt und hört rein, denn es lohnt sich!

Playlist „Soulless“:



1. Still Alive
2. Navigator
3. My anger and my pride
4. Jet (one day one lie)
5. Livin' in Hell
6. Screamer
7. Soulless
8. They call you god



CARPET ROOM

kontakt@carpetroom.de
www.carpetroom.de
www.myspace.com/carpetroomtrier

CARPET ROOM



Michael „Micha“ Heinisch <Gitarre>, ein außergewöhnlicher Lead Gitarrist der neuen Generation

Equipment:

Engl Powerball
4x12er Marshall Box
TC. Electronic G-System

Rosario Avanzato <Gitarre/Gesang>, ein Riffmeister mit italienischen Wurzeln

Equipment:

Mesa Boogie Dual Rectifier
4x12er Marshall Vintage Box



Jörg Henz <Drums>, Am Schlagzeug ein Monster des alten Rock und Metal

Equipment:

Tama Schlagzeug: BD, SN, HH,
4 x Toms, Overheads
Iron Cobra Fußmaschinen
Meinl Overheads

Max „Mäx“ Huber <Bass>, er und sein Bass - das groovende Rythmusfundament

Equipment:

Ampeg SVT 3 - Pro
Trace Elliot Bass Stack



CARPET ROOM

kontakt@carpetroom.de
www.carpetroom.de
www.myspace.com/carpetroomtrier



LINKS

<http://www.pure-metal.de/portal/thread.php?threadid=1959&sid>

http://www.sleaze-metal.de/reviews/read/cd/carpet_room-soulless.html

<http://www.burnyourears.de/index.php/artikel-menue/cd-reviews-menue/5842-carpet-room-soulless>

<http://www.metalpage.de/index2.htm>

<http://www.venue.de/music/reviews/2009/06/19/carpet-room-%e2%80%93-soulless/#more-7530>

<http://www.heavyhardes.de/review-5464.html>

<http://metal.de/cdreviews.php4?was=review&id=12852>

http://www.musik.terrorverlag.de/rezensionen.php?select_cd=9156&genre_1=1&genre_2=1&genre_3=1&genre_4=1&genre_5=1&genre_6=1

http://www.sleaze-metal.de/interviews/read/377-carpet_room__voll_auf_die_zw%F6lf_.html

http://www.rocktimes.de/gesamt/c/carpet_room/soulless.html

<http://www.darkfeather.net/carpetroom.html>

http://www.totentanz-magazin.de/tab_reviewcd.php?ID=2679

<http://www.metallized.de/forum/showthread.php?s=cb1277c714ace7078369151adce30d4a&t=14658>

[http://vampster.com/artikel/show/33561_CARPET-ROOM-Soulless-\[Eigenproduktion\]_CD-Review_.html](http://vampster.com/artikel/show/33561_CARPET-ROOM-Soulless-[Eigenproduktion]_CD-Review_.html)

<http://www.ancientspirit.de/reviews/eigenpro/carpetroom1.htm>

<http://paintballcheck.de/?p=2329>

http://de.your-demotape.com/blog/?fish=carpetroom_ung54292

<http://www.volksfreund.de/totallokal/trier/Heute-in-der-Trierer-Zeitung-Trier;art754,2348903>

<http://www.volksfreund.de/totallokal/trier/Kurz-Trier;art777,2439137#tmvgcommentform>

<http://www.volksfreund.de/nachrichten/kultur/regionalkultur/Kultur-in-der-Region-eintracht-Trier-Rockkolumne-feichtner;art764,2434807>

<http://www.volksfreund.de/nachrichten/kultur/regionalkultur/Kultur-in-der-Region-Corman-Carpet-Room-Denim-Demons-Trier-Exhaus;art764,2437577>

<http://www.volksfreund.de/totallokal/trierland/kurz/Kurz-Holzerath;art8590,2436902>

<http://www.volksfreund.de/totallokal/bitburg/aktuell/Heute-in-der-Bitburger-Zeitung-Irrel;art752,2417256>

<http://www.summer-breeze.de/newcomer/index.php?mod=artists&page=detail&id=6>

<http://www.volksfreund.de/totallokal/trier/Heute-in-der-Trierer-Zeitung-Trier-Neunkirchen;art754,2456845>