

LABELMATES. „Ein Bart macht noch lange keinen Philosophen“, sagt ein lateinischen Sprichwort. „Aber ein Bart macht eine Band“, sagen HIS STATUE FALLS. „Ist doch gar nicht wahr“, sagen PARACHUTES. Doch keine Sorge: Auch nachdem sich beide Bands für das Fuze gegenseitig interviewt haben, kommen sie noch prächtig miteinander aus.



Fotos: Michael Gebhardt

PARACHUTES interviewen HIS STATUE FALLS

Frischfleisch auf Redfield Records und dann auch noch langjährige Weggefährten von uns mit ihrer neuen Band. Da freuen wir uns doppelt. Wie kam es denn zur Zusammenarbeit mit Papa Rostock und seinem Label? Zunächst einmal sei gesagt, dass wir uns sehr über die Zusammenarbeit mit Redfield freuen. Wir sind der Meinung, dass wir auf diesem Label sehr gut aufgehoben sind und alles sehr familiär ablaufen wird. Schon während der Produktion von „Collisions“, unserem aktuellen, ersten Album, wurden uns Angebote von anderen deutschen Labels unterbreitet, trotzdem wurde uns schnell klar, dass Redfield die perfekte Heimat für uns ist. Papa Kai macht eben den besten Job.

Techcore? Da denken viele Leute an Kirmes meets Moshpit. Hau doch einfach mal ein paar Worte zur Erklärung raus. Der Name setzt sich folgendermaßen zusammen: „Tech“ von Techno, da das in unserer Musik einen sehr hohen Anteil ausmacht, und „core“ von Screamo-/Moshcore, da wir auch viele Moshparts beziehungsweise Breakdowns verwurschteln. Im Prinzip sind wir eine Electro-Mosh-Pop-Band mit sehr hohem Pop-Appeal, wobei das Hauptaugenmerk auf den Melodien und dem Gesang liegt. Das mit dem Techno hat eigentlich unser Gitarrist Christoph zu verantworten. Da er eingefleischter Tekker war und sich bestens in der Neunziger-Trance-Techno-Szene auskennt, kam er eines Tages mit selbst gebauten Techno-Passagen an und fragte uns, ob wir die irgendwie in unsere Musik einbauen könnten. Techcore war geboren.

Und mit wem geht ihr nun nächstes Jahr auf Tour? Mit SCOOTER oder ARCHITECTS? Da wir alle Tierliebhaber sind, kommen ARCHITECTS für uns nicht in Frage, haha [siehe Fuze #15, Anm. d. Red.]. Wir haben Hans Peter von SCOOTER schon angerufen. Es wird wohl auf die „Was kostet der Fisch denn jetzt wirklich“-Tour 2011 hinauslaufen. Ach so, und eure Mütter reisen mit und kümmern sich um unser leibliches Wohl, haha.

HIS STATUE FALLS, die bärtige Bande! Gerüchten zufolge steht ein Vertrag über ein Gesichtshaarwuchsmittel-Endorsement kurz vor dem Abschluss. Platte Paparazzi-Lügen oder knallharte Fakten? Was heißt hier „bärtige Band“? Die bärtigste Band überhaupt! Jeder sollte sich einen Bart wachsen lassen. Im Winter hält er warm und im Sommer spendet er genügend Schatten für das Gesicht. Bei dem Gerücht über das Gesichtshaarwuchsmittel-Endorsement handelt es sich allerdings tatsächlich um eine Fehlinformation. Wir bringen stattdessen nächstes Jahr ein eigenes Gesichtshaarwuchsmittel auf den Markt.

HIS STATUE FALLS interviewen PARACHUTES

Zuerst einmal: Schade, dass Mick die Band verlässt! Wie läuft eigentlich eure Suche nach einem neuen Schlagzeuger und wie hoch ist das durchschnittliche Monatsgehalt eures zukünftigen Trommlers, haha? Ja, es ist wirklich schade, aber wir respektieren Micks Entscheidung und unterstützen ihn natürlich bei allem. Die Frage nach dem Monatsgehalt haben uns schon ein Paar Kandidaten gestellt, nur leider wollte sich keiner mit ein paar kalten Cheeseburgern und schalem Bier zufriedengeben. Die Resonanz auf die Drummer-Suche ist super, aber der richtige Mann war bisher leider noch nicht dabei. Wir sind weiter am suchen und wollen den Neuen so schnell wie möglich präsentieren.

Wie wir alle wissen, seid ihr ja wirklich „working whores“ ... äh ... „working horses“. Wie schaut denn euer Fünfjahresplan aus? Wann kommt das nächste Album? Gute Frage! Wir konzentrieren uns momentan voll und ganz darauf, einen Schlagzeuger zu finden, und werden danach erst mal wieder ausgiebig touren und spielen. Im Herbst suchen wir uns dann ein ruhiges Plätzchen und fangen mit den Arbeiten zum Nachfolger von „The Working Horse“ an.

Apropos nächstes Album. Die beiden bisher auf Redfield veröffentlichten haben ja Titel aus dem Tierbereich. Wie wird das nächste heißen? Hier Vorschläge unsererseits: „The Last Unicorn“, „The Crazy Frog“, „Babar, der Elefant – Babar wird er genannt!“ Und so weiter. Das nächste Album wird aller Voraussicht nach „Hubert The Hamster“ oder „Doctor Dolittle’s Rules For Breakdowns“ heißen. Ein weiterer Arbeitstitel ist momentan aber auch noch „His Statue Falls“ ... der ist ja auch irgendwie animalisch, haha.

Ihr wart dieses Jahr unter anderem mit THE DEVIL WEARS PRADA unterwegs, habt auch sonst viele Shows gespielt und unter anderem schon mal das Leben als Musiker im Nightliner begutachten dürfen. Wie war es denn so im Großen und Ganzen? Ich glaube, man kann hier gar nicht oft genug sagen, dass jede einzelne Erfahrung der letzten Jahre einfach der Wahnsinn war. Besonders sind uns natürlich unsere allererste Tour mit CRASH MY DEVILLE sowie die Touren mit ACROSS FIVE APRILS, CALLEJON und ALESANA in Erinnerung geblieben. Und natürlich die Shows, die wir mit euch gespielt haben.

Warum habt ihr eigentlich keine Bärte, ihr Kleinkinder? Werdet ihr etwa von Gillette gesponsert? Wo nichts wächst, kann man nichts rasieren. Wir schieben immer alles auf einen Gendefekt oder vorzeitigen Haarausfall in der Gesichtregion. Besser Nacktmull als Gorilla, haha.

MerchPack

- 100 T-Shirts Boy/Girly
- + 25 Hooded-Sweater
- + 1000 Aufkleber 5,2 x 14,8cm
- + 100 Buttons 25mm
- + 1 PVC-Banner 1x2m

= 770 € Netto Zzgl. 19% MwSt

Inkl. 1/0 Farbdruck auf Textilien.

Weitere Angebote und Info's auf www.merchattack.de

www.merchattack.de

www.myspace.com/merchattack

info@merchattack.de

SAVE THE VINYL