

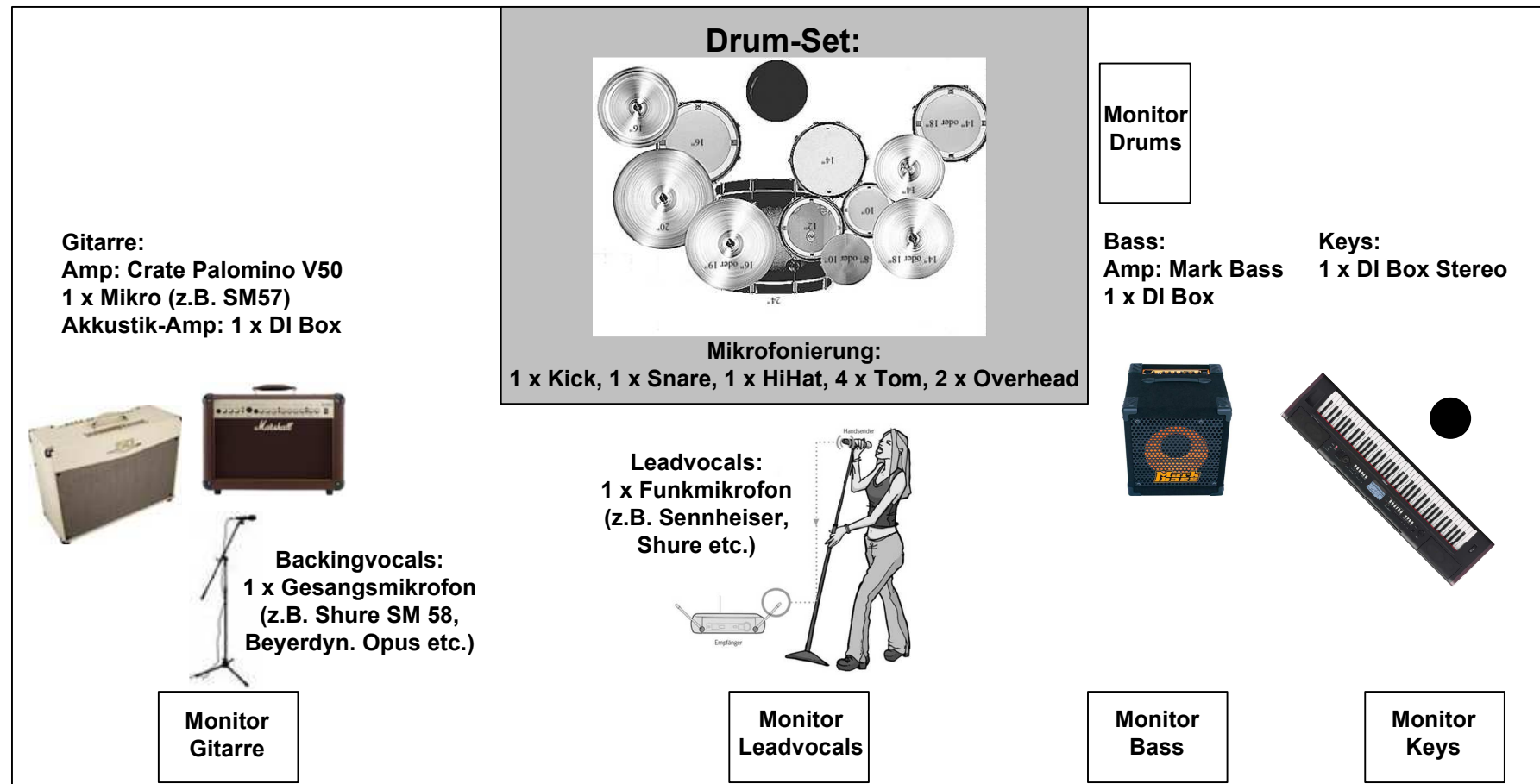


Bühnenanweisung/Technical Rider

(Rückfragen bitte unter 0151/56033214 an Andreas Schick)

Mischpult:

Kanal 01: Kick
Kanal 02: Snare
Kanal 03: HiHat
Kanal 04: Tom Hi
Kanal 05: Tom Mid
Kanal 06: Tom Lo
Kanal 07: Stand Tom
Kanal 08: Overhead Links
Kanal 09: Overhead Rechts
Kanal 10: Bass
Kanal 11: E-Gitarre
Kanal 12: Akk.-Gitarre
Kanal 13: Keys Links
Kanal 14: Keys Rechts
Kanal 15: Lead Vocals (Funk)
Kanal 16: Back Vocals (Fix)



Monitore/AUX-Wege:

Aux (Pre) 1: Drums
Aux (Pre) 2: Bass
Aux (Pre) 3: Gitarre & Back Vocals
Aux (Pre) 4: Keys
Aux (Pre) 5: Lead Vocals

Anmerkungen

Beschallung: Ausreichend des Events angepasste PA, inklusive qualifiziertem Technikerpersonal, welches mit FOH und Monitorsystem vertraut ist wird vom Veranstalter gestellt, soweit im Vorfeld nichts Anderes vereinbart wurde.

Drumriser: (wenn vorhanden) Minimalgröße 2,50 x 2,50 m

Stromanschlüsse: Ausreichende Stromanschlüsse inklusive Verlängerungskabel werden vom Veranstalter, bzw. dessen Beauftragen, zur Verfügung gestellt.

Catering: Wird vom Veranstalter gestellt, Techniker und Helfer sind Bestandteil der Band und bitte mit zu berücksichtigen.

Lichttechnik: Eine an das Event angepasste Lichtanlage mit qualifiziertem Technikerpersonal wird vom Veranstalter gestellt.